

Adobe Photoshop CS3 - Curso online

Básico

Índice del curso

Introducción

- ▶ Un ejemplo para empezar 08:10
- ▶ Cómo evitar errores 02:04
- ▶ Atajos para trabajar 09:39
- ▶ Abrir y cerrar archivos 03:42

Ejemplos prácticos

- ▶ Galería de filtros 03:05
- ▶ Ajustes de Tono, Saturación y Luminosidad 04:02
- ▶ Exportar una imagen a una página web 03:30
- ▶ Galería de imágenes web 03:50
- ▶ Convertir una imagen a escala de grises 05:13
- ▶ Reencuadre de imágenes 01:10
- ▶ Generar un marco 02:46
- ▶ Retoque rápido de un retrato 03:54
- ▶ Corrección de los ojos rojos 00:55

Conceptos básicos

- ▶ Espacio de trabajo 08:01
- ▶ Personalizar el espacio de trabajo 07:32
- ▶ Personalizar menús y atajos de teclado 06:05
- ▶ Menús en las paletas y las herramientas 03:42

Imágenes y archivos

- ▶ Creación de archivos nuevos 07:04
- ▶ Creación de imágenes para móviles 02:45
- ▶ Organización de imágenes 05:26
- ▶ Formatos de archivo 08:28
- ▶ Palabras clave y metadatos 08:43
- ▶ Preferencias generales 04:45

Desplazamiento por las imágenes

- ▶ Paleta navegador 03:50
- ▶ Cambios de zoom con la lupa y la mano 03:10
- ▶ Trabajar con la rueda del ratón 02:16
- ▶ Visualización de múltiples archivos 03:23
- ▶ Impresión de imágenes 07:17
- ▶ Tamaño y resolución de las imágenes 05:42
- ▶ La ventana del documento 06:39
- ▶ Atajos de teclado 04:11
- ▶ La paleta Historia y sus posibilidades 04:35

Herramientas

- ▶ Descripción de la paleta de herramientas 05:38
- ▶ Formas del cursor o puntero 03:02
- ▶ Barra de opciones y herramientas preestablecidas 07:02

Explicación de la Paleta herramientas

- ▶ Herramientas de selección, marco, elipse, fila y columna 06:21
- ▶ Herramientas de selección lazo, lazo poligonal y magnético 08:45
- ▶ Herramienta de selección rápida y varita mágica 03:00
- ▶ Herramienta para mover capas y selecciones 07:56
- ▶ Herramienta recortar 05:52
- ▶ Herramienta sector y seleccionar sector 05:57
- ▶ Herramienta pincel corrector puntual, corrector y parche 03:29
- ▶ Herramienta pincel, lápiz y sustitución de color 04:12
- ▶ Herramienta tampón de clonar y tampón de motivo 05:56
- ▶ Herramienta pincel de historia y pincel histórico 02:48
- ▶ Herramienta borrador, borrador de fondos y borrador mágico 03:32
- ▶ Herramienta degradado y bote de pintura 04:28
- ▶ Herramienta de desenfocar, enfoque y dedo 03:19
- ▶ Herramienta de sobreexponer, subexponer y esponja 02:30
- ▶ Herramientas punteros 06:47
- ▶ Herramienta texto 06:42
- ▶ Herramienta de formas vectoriales 04:56
- ▶ Herramienta de notas y anotaciones sonoras 01:44
- ▶ Herramienta cuentagotas, muestreo de color y medición 05:55
- ▶ Herramienta mano 02:59
- ▶ Herramienta zoom o lupa 02:59
- ▶ Selección de color frontal y color de fondo 02:13
- ▶ Máscara rápida 01:27
- ▶ Cambiar modo de pantalla 01:11

Pintar en Photoshop

- ▶ Cómo seleccionar colores 10:46
- ▶ Cuáles son las herramientas de pintura
- ▶ Cómo trabajar con los pinceles 10:19
- ▶ Utilizar el pincel de historia e histórico 03:28
- ▶ Hacer degradados y pintar zonas por color 06:03
- ▶ Borrar zonas de una imagen 07:35
- ▶ Personalizar puntas de pincel 05:01

Selecciones

- ▶ ¿Qué es una selección? 05:03
- ▶ Métodos de selección 06:23
- ▶ Seleccionar y transformar la imagen 04:37
- ▶ Combinar distintas selecciones 05:59
- ▶ Transformar una selección 02:30
- ▶ Aspectos teóricos de las selecciones 08:31
- ▶ Seleccionar por colores 07:02
- ▶ Perfeccionar bordes de selección 05:27
- ▶ Guardar y cargar selecciones 02:44
- ▶ Trabajar con la máscara de capa 05:26
- ▶ Optimizar las selecciones 05:08

Cómo evitar errores comunes

- ▶ Modos de color 08:25
- ▶ Herramientas juguetonas 02:56
- ▶ Problemas a la hora de pintar 02:59
- ▶ Tipología de capas que no se pueden pintar 03:16
- ▶ La selección no nos deja pintar 02:02
- ▶ Opciones de las herramientas 01:49
- ▶ Retocar con capas 02:31
- ▶ Visualizar capas invisibles 02:33
- ▶ Problemas con los efectos de capa 03:45
- ▶ Capas protegidas que no se pintan 03:27
- ▶ Bordes suavizados, muy suavizados 02:37

Capas

- ▶ Qué es una capa 03:12
- ▶ Trabajar con capas básicas 03:29
- ▶ Modos de fusión de capas 03:00
- ▶ Tipos de capas 06:03
- ▶ Mover capas entre diferentes archivos 05:30
- ▶ Dividir una capa en varias 05:28
- ▶ Mover y organizar capas 04:38
- ▶ Capas de ajuste, método no destructivo 04:49
- ▶ Crear máscaras de capa 07:56
- ▶ Trabajar con capas de texto 08:59

Retoque y montaje

- ▶ Retocar con las herramientas directas 04:12
- ▶ Copiar zonas de nuestras fotografías 07:13
- ▶ Reparaciones no destructivas 01:54
- ▶ Sobreexponer, subexponer y esponja 02:25
- ▶ Trabajar con las zonas de luz o sombras 02:53
- ▶ Colocar capas automáticamente 04:28
- ▶ Crear panorámicas con diversas fotos 02:25
- ▶ Transformación de capas 07:03

Filtros y efectos

- ▶ Aplicación de filtros 04:47
- ▶ Dominio de los filtros 05:21
- ▶ Un paso más con los filtros 05:35
- ▶ Efecto Licuar 07:01