

Praxistraining Fotografie: Nikon D5000

Über 6 Stunden Video-Training

Inhaltsverzeichnis

Die digitale Spiegelreflexkamera Nikon D5000

- ▶ Machen Sie die Kamera startklar 03:42
- ▶ Halten der Kamera 02:59
- ▶ Das Objektiv 06:21
- ▶ Das Kameragehäuse 03:13
- ▶ Das Kameragehäuse - die Rückseite 04:40
- ▶ Was wir bei diesem Video-Training verwenden 04:05
- ▶ Empfehlungen zur Ausrüstung 03:32
- ☰ Zusammenfassung

Die Aufnahme

- ▶ Fokussieren 04:07
- ▶ Belichtungsmessmethoden 05:52
- ▶ Der Modus "Grün" und die Motivbereich-Modi 03:16
- ▶ Scene - einfach noch bessere Bilder 03:09
- ▶ Die Kreativ-Programme Av und Tv 03:09
- ▶ Die ungleichen Brüder P und M 03:14
- ▶ Einzelbild versus Serienaufnahme 03:52
- ▶ Bildkontrolle 03:30
- ▶ Picture Control 02:51
- ▶ Picture Control - Bildvergleich am Computer 03:34
- ☰ Zusammenfassung

Der Blitz als Lichtquelle

- ▶ Der interne Blitz 01:40
- ▶ Externer Blitz Nikon Speedlight SB 900 05:19
- ▶ Blitzpraxis mit internem Blitz und dem SB 900 03:22
- ▶ Bildanalyse der Blitzpraxis 02:13
- ▶ Grundlagen zur Blitztechnik 03:12
- ▶ Objekt mit der Multi-Blitztechnik ausleuchten 03:26
- ▶ Multi-Blitztechnik-Aufnahmen am Computer schnell zusammensetzen 05:16
- ☰ Zusammenfassung

Qualitätsoptionen

- ▶ Weißabgleich in der Praxis 07:15
- ▶ Weißabgleich im Vergleich 02:40
- ▶ Bildgröße und Format in der Praxis 04:38
- ▶ Bildgröße und Format - Analyse der Testaufnahmen 03:02
- ▶ ISO-Empfindlichkeit in der Praxis 02:38
- ▶ ISO-Empfindlichkeit - was ist Bildrauschen? 03:43
- ▶ Der Farbraum 04:23
- ☰ Zusammenfassung

Der Praxisteil

- ▶ Die D5000 in der Praxis - die besten Einstellungen 02:59

Architektur

- ▶ Architekturaufnahme außen - Vorbereitung und Shooting 03:57
- ▶ Architekturaufnahme außen - Analyse am Computer 04:33
- ▶ Architektur innen - Büroraum 04:30
- ▶ Architektur innen - Analyse am Computer 02:30

Porträt & Gruppe

- ▶ Porträt drinnen - am Fenster 06:02
- ▶ Porträt einmal anders 03:07
- ▶ Porträt draußen - mit Blitz 03:52
- ▶ Porträtaufnahmen - Analyse am Computer 07:31
- ▶ Porträt: Bildmontage in der Kamera 04:48
- ▶ Die künstliche Gruppe - die Aufnahme 02:38
- ▶ Die künstliche Gruppe - Fertigstellung am Computer 04:11

Landschaft

- ▶ Landschaft - Motivsuche 01:18
- ▶ Landschaft - Fotografieren 02:07
- ▶ Landschaft - Analyse am Computer 01:16

Kleine Gegenstände in Szene setzen

- ▶ Kleine Gegenstände in Szene setzen - die Aufnahme 04:30
- ▶ Kleine Gegenstände in Szene setzen - der Vergleich am Computer 01:47

Der künstliche Lichtriase

- ▶ Der künstliche Lichtriase - die Aufnahme 03:15
- ▶ Der künstliche Lichtriase - die Bildmontage 03:43

Film-Funktion

- ▶ Grundlagen der Film-Funktion 01:40
- ▶ Film-Funktion - die Praxis 02:47

☰ Zusammenfassung

Fotografische Grundlagen

- ▶ Verschlusszeit - die Praxis 01:30
- ▶ Verschlusszeit - Analyse 01:46
- ▶ Blende - die Praxis 02:25
- ▶ Blende - Analyse 01:35
- ▶ Belichtung 02:01
- ▶ Standpunkt 02:44
- ▶ Perspektive 02:43
- ▶ Standpunkt und Perspektive - Bildvergleich 05:04
- ▶ Histogramm 04:20
- ☰ Zusammenfassung

Bildgestaltung und Bearbeitung

- ▶ Bildbearbeitung in der Kamera 07:07
- ▶ Nikon ViewNX 05:18
- ▶ Photoshop Elements 8 05:14
- ▶ NIK Viveza 04:24
- ▶ Auswahl des Bildausschnitts 04:30
- ▶ Gradationskurven 05:50

▶ Gradationskurven	03:30
▶ Tonwertkorrektur	03:49
▶ Schwarzweiß	04:03
▶ HDR erstellen	04:46
▶ Welche Auflösung wofür?	03:18
☰ Zusammenfassung	

Das dynamische Display

Wiedergabe

▶ Löschen	02:16
▶ Wiedergabeordner	01:29
▶ Infos bei Wiedergabe	03:01
▶ Bildkontrolle	01:07
▶ Anzeige im Hochformat	01:22
▶ Diashow	01:37
▶ Druckauftrag (DPOF)	02:09

Aufnahme

▶ Motivprogramme	01:54
▶ Bildoptimierung konfigurieren	03:17
▶ Konfigurationen verwalten	01:32
▶ Bildqualität	02:20
▶ Bildgröße	01:40
▶ Weißabgleich	03:37
▶ ISO-Empfindlichkeits-Einstellungen	03:09
▶ Active D-Lighting	02:07
▶ Auto-Verzeichnungskorrektur	01:59
▶ Farbraum	01:11
▶ Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung	01:14
▶ Rauschreduzierung bei ISO+	
▶ Ordner	01:06
▶ Videoeinstellungen	01:06
▶ Intervallaufnahme	02:34

Individualfunktionen

▶ Zurücksetzen	00:27
▶ Autofokus	03:35
▶ Belichtung	01:08
▶ Timer & Tastenbelegungen	04:01
▶ Aufnahme & Anzeichen	05:39
▶ Belichtungsreihen & Blitz	02:06
▶ Bedienelemente	03:51

System

▶ Formatieren	00:48
▶ Monitorhelligkeit	01:28
▶ Informationsanzeige	01:58
▶ Info-Automatik	01:24
▶ Scrollen in Info-Anzeige	00:52
▶ Bildsensor-Reinigung	01:52
▶ Inspektion/Reinigung	00:55
▶ Videonorm	00:39
▶ HDMI	00:40
▶ Zeitzone und Datum	01:21

▶ Sprache (Language)	00:17
▶ Bildkommentar	01:25
▶ Bildorientierung	01:13
▶ Referenzbild (Staub)	01:41
▶ GPS	00:50
▶ Firmware-Version	00:27

Bildbearbeitung

▶ D-Lighting	01:06
▶ Rote-Augen-Korrektur	00:48
▶ Beschneiden	02:25
▶ Monochrom	01:55
▶ Filtereffekte	02:10
▶ Farbabgleich	02:12
▶ Kompaktbild	03:15
▶ Bildmontage	02:04
▶ NEF-(RAW-)Verarbeitung	04:01
▶ Schnelle Bearbeitung	01:14
▶ Ausrichten	02:19
▶ Verzeichnungskorrektur	02:20
▶ Fisheye	01:50
▶ Farbkontur	01:04
▶ Perspektivkorrektur	01:54
▶ Stop-Motion-Film	03:02

Benutzerdefiniertes Menü

▶ Benutzerdefiniertes Menü	02:15
----------------------------	-------