

Marius Schwegk - Die SLK-2Look-Edition

Die Jung-von-Matt-Kampagne

Inhaltsverzeichnis

Überblick und Auswahl der Ausgangsdaten

- ▶ Überblick über die Ergebnisdatei 06:35
- ▶ Überblick über das Shooting 03:48
- ▶ Shooting-Auswahl 04:50
- ▶ Von Bridge nach Photoshop 01:39

Vorbereitung

- ▶ Vorbereitung für das Composing 03:46
- ▶ Übersicht der Bildausschnitte 03:55
- ▶ Feinauswahl 05:18
- ▶ Freistellen 05:36

Detailarbeit

- ▶ Lackretusche 11:27
- ▶ Spaltmaßkorrektur, erster Teil 04:47
- ▶ Spaltmaßkorrektur und Sternkorrektur 04:12
- ▶ Aufkleber wegretuschieren 06:27
- ▶ Hintergrund und Arbeitsfläche 04:47
- ▶ Vignettierung 06:29
- ▶ Schatten 06:22
- ▶ Bodenstruktur 07:10
- ▶ Durchblick 08:02
- ▶ Felgen 07:36
- ▶ Tiefenausarbeitung im Spiegel 06:36
- ▶ Tiefen in den Laufflächen 08:37
- ▶ Falsche Spiegelungen korrigieren 11:15
- ▶ Seitenteile neu lackieren 09:36
- ▶ Scheibenreflexe 05:21
- ▶ Nummernschild 06:03
- ▶ Scheinwerfer 02:51
- ▶ Heckleuchte 03:40
- ▶ Lackoptimierung 09:12
- ▶ Reifen 05:03

Finale

- ▶ Endkontrolle 06:32
- ▶ Resümee 02:53